

國立金門大學

100 學年度進修學士班單獨招生試題

科目：國文

(企業管理學系、運動與休閒學系、電子與資訊學系、觀光管理學系、國際暨大陸事務學系)

—作答注意事項—

考試時間：80 分鐘

題型題數：

◎ 單一選擇題共 50 題

配分：

◎ 每題 2 分，總分 100 分

作答方式：

◎ 作答前請先核對答案卷上之准考證號、座位貼條之號碼及科目名稱是否相符。

◎ 用 **2B** 鉛筆在「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦拭，切勿使用修正液。

◎ 答案卷上不可填寫姓名或其他與作答無關的符號。

選擇題答錯不倒扣

※請先詳閱上述注意事項再行作答。

祝考試順利

國 立 金 門 大 學
1 0 0 學 年 度 進 修 學 士 班 單 獨 招 生 試 題

系別：企業管理學系、運動與休閒學系、電子與資訊學系、觀光管理學系、國際暨大陸事務學系

考試科目：國 文

《作答注意事項》

考試時間：80 分鐘。

題型題數：單一選擇題共 50 題。

計分方式：每題 2 分，共 100 分。

作答方式：用 2 B 鉛筆在「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦拭，切勿使用修正液，選擇題答錯不倒扣。

1. 「宗廟之美，百官之富」用以形容：(A)建築物美輪美奐(B)民風純樸，百官富裕(C)一個人有豐富的內涵(D)國家極為富強。
2. 陶淵明作〈桃花源記〉，其用意在：(A)個人身遭變故，因而描繪出心中的理想世界(B)表明世上真有桃花源(C)勸人安於塵俗的紛擾(D)有遁入空門的打算。
3. 《郁離子》是一部假借歷史而抒發議論的寓言作品，其作者是：(A)莊子(B)劉基(C)歸有光(D)柳宗元。
4. 「正是嚴冬天氣，□□□□，朔風漸起。」(〈林沖夜奔〉) 缺空處應填入：(A)風和日麗(B)雨過天青(C)白雪紛紛(D)彤雲密布。
5. 「纔說嘴就打了嘴。」(《紅樓夢》) 意為：(A)說話反覆，出爾反爾(B)七嘴八舌，惹人討厭(C)說話不小心，露出口風(D)才剛誇口，就不靈驗。
6. 「惟日月之逾邁兮，俟河清其未極」(〈登樓賦〉)「河清」是比喻：(A)戰亂不休(B)太平盛世(C)返鄉團聚(D)春暖花開。
7. 下列成語，何者不可用來比喻「道德高尚，仁愛端莊之正人君子」？(A)神仙中人(B)龍翰鳳翼(C)仁人莊士(D)游蜂浪蝶。
8. 「惟其民安於太平之樂，酣豢於遊戲酒食之間。」(〈教戰守策〉)「酣豢」意指：(A)委靡不振(B)久處享樂(C)酩酊大醉(D)飲酒作詩。
9. 近體詩是新興的詩體，盛行於(A)漢代(B)唐代(C)清代(D)近代。
10. 「頸聯」指律詩中的第幾句？(A)一、二句(B)三、四句(C)五、六句(D)七、八句。
11. 下列何者不是歸有光〈項脊軒志〉一文所要表現的主題？(A)自己學有所成，不負祖母期望。(B)對家庭興衰的感嘆(C)對祖母、母親、妻子的懷念(D)讀書軒中的樂趣。
12. 沈復〈坎坷記愁〉一文中不曾提及的家庭變故為：(A)經濟窘迫(B)公婆對陳芸的誤解(C)妻子身染重病(D)母親為沈復娶妾。
13. 「潯陽江頭夜送客，楓葉荻花秋瑟瑟，主人下馬客在船，舉酒欲飲無管弦，醉不成歡慘將別，別時茫茫江浸月。」(〈琵琶行並序〉) 以上詩句：(A)隔句押韻(B)客、瑟、月押同一韻(C)六句有三韻(D)船、弦、別押一韻。

- 14.關於詩經，以下敘述何者正確？(A)是我國最早的詩歌總集(B)所謂「詩三百」，是指詩經內容共有三百篇(C)風、雅、頌是詩經的三種作法(D)內容重想像，多以五言句為主。
- 15.「雖無□□交，卻有□□友。」(白樸〈沈醉東風〉) 缺空處應填入：(A)生死，亡命(B)忘年，知心(C)刎頸，忘機(D)富貴，布衣。
- 16.「其隙也，則施施而行，漫漫而遊。」(〈始得西山宴遊記〉)「施施」為：(A)徐徐不迫貌(B)垂頭喪氣貌(C)喜悅自得貌(D)小心翼翼貌。
- 17.《琵琶記》描述的是哪一對夫妻離合的故事？(A)陳三、五娘(B)王寶釧、薛平貴(C)蔡伯喈、趙五娘(D)張君瑞、崔鶯鶯。
- 18.孔子說他自己，四十而：(A)志於學(B)隨心所欲(C)不惑(D)知天命。
- 19.「士不可以不弘毅，□□□□□，仁以為己任，不亦重乎！」(《論語》) 缺空處應填入：(A)任重而道遠(B)寧靜而致遠(C)不重則不威(D)日三省吾身。
- 20.下列作品、作家、時代及體裁，對應完全正確的是：(A)枕中記/元稹/唐代傳奇(B)杜十娘怒沈百寶箱/馮夢龍/明代話本小說(C)竇娥冤/關漢卿/元代南戲傳奇(D)三國演義/施耐庵/清代章回小說。
- 21.訃文中常見「得年」、「享年」、「享壽」，其區分大致為：(A)30歲以上，未滿50歲謂「享年」(B)70歲以上稱「享壽」(C)30歲以下稱「得年」，60歲以上為「享壽」(D)40歲以上未滿60歲為「享年」。
- 22.今年5月份因「台語文學事件」而與成大教授蔣為文爆發口角與衝突的當代作家是：(A)九把刀(B)黃春明(C)張曉風(D)余光中。
- 23.下列文句何者沒有錯別字？(A)凡是應按部就班、循序漸進。(B)女神卡卡如今蜚聲國際，鮮有人不知其名。(C)孩子不小心犯了錯，應該循循善誘，不可急嚴厲色，令其難堪。(D)藝術能夠陶冶性情、變化氣質。
- 24.俗諺云：「一叢肉豆，卡好三個女囡仔」意思是：(A)三個女兒可以換一株豆子(B)食物再重要，也比不上親情重要(C)女兒在家庭中的價值低微，比不上實際的作物(D)姊妹團結力量大。
- 25.黃小明想寫信給高中的老師王大華，其信封上的「啟封詞」應如何寫較好？(A)王大華老師敬啟(B)王大華先生道啟(C)王大華叔叔福啟(D)王大華鈞啟。

●根據以下文章，回答第26—30題：

「周處年少時，兇強俠氣，為鄉里所患。又義興水中有蛟，山中有遘迹虎，並皆暴犯百姓，義興人謂之『三橫』，而處尤劇。或說處殺虎斬蛟，實冀三橫唯餘其一。處即刺殺虎，又入水擊蛟。蛟或浮或沒，行數十里，處與之俱。經三日三夜，鄉里皆謂已死，更相慶。竟殺蛟而出，聞里人相慶，始知為人情所患，有自改意。乃自吳尋二陸。平原不在，正見清河。具以情告，並云：『欲自修改，而年已蹉跎，終無所成。』清河曰：『古人貴朝聞夕死，況君前途尚可。且患志之不立，又何憂令名不彰耶？』處遂改勵，終為忠臣孝子。」

26. 本文選自《世說新語》，依據內容判斷，劉義慶應將之歸屬於哪一門？(A)言語(B)任誕(C)自新(D)德行。

- 27.所謂「三橫」者，不包括下列何者？(A)蛟(B)虎(C)周處(D)清河。
- 28.「遺迹」意為：(A)行動敏捷(B)足跡歪斜(C)凶猛殘暴(D)神出鬼沒。
- 29.「朝聞夕死」一語，典出於：(A)孔子(B)孟子(C)韓愈(D)蘇軾。
- 30.下列敘述何者正確？(A)有人鼓動周處除害，是因為佩服他膽識過人，希望他立下功勞(B)里人大肆慶祝的原因在於三害皆死，周處悔過(C)二陸指的是陸機、陸雲(D)周處後來得知自己不受歡迎，羞愧自盡而死。
- 31.下列成語何者非出自於《莊子》？(A)郢書燕說(B)螳臂擋車(C)游刃有餘(D)沈魚落雁。
- 32.子曰：「父母之年，不可不知也；一則以喜，一則以憂。」「一則以喜」是因為：(A)父母高壽(B)父母健康(C)父母有財富(D)父母地位高。
- 33.婚、喪、喜、慶，都有餽贈財物之禮，若是為他人祝壽，封套上應寫明：(A)程儀(B)奠儀(C)喬儀(D)桃儀。
- 34.下列四位文學家，依其時代先後排列，正確的是：(A)杜甫—王粲—宋濂—陸游(B)王粲—杜甫—陸游—宋濂(C)宋濂—陸游—杜甫—王粲(D)陸游—宋濂—王粲—杜甫。
- 35.韓愈稱讚柳宗元之文「雄深雅健」，似：(A)司馬光(B)司馬昭(C)司馬相如(D)司馬子長。
- 36.下列有關〈典論論文〉內容之敘述，何者有誤？(A)「文本同而末異」，本指文體，末則指文之基本道理(B)文人之所以相輕，是由於善於自見其所長(C)曹丕評孔融「理不勝辭」，是指孔融的辭富而理貧(D)「唯幹著論，成一家言」指徐幹著中論，自成一家的學說。
- 37.甲、「人面不知何處去，□□依舊笑春風」乙、「共道□□時，相隨買花去」丙、「待到重陽日，還來就□□」丁、「零落□□過殘臘，故國歸去又新年」戊、「沾衣欲濕□□雨，吹面不寒楊柳風」。以上幾句詩中都有花名，請依序選出最適當者：(A)桃花—梅花—菊花—梨花—杏花(B)牡丹—杏花—菊花—梅花—桃花(C)桃花—牡丹—菊花—梅花—杏花(D)桃花—梨花—牡丹—梅花—菊花。
- 38.下列何者非作於作者遭貶謫之時？(A)與元微之書（白居易）(B)岳陽樓記（范仲淹）(C)出師表（諸葛亮）(D)黃州快哉亭記（蘇轍）。
- 39.「我給它起了個名字，這就是人類對大自然孺慕之情」（〈山水與人生〉）。所謂「孺慕之情」是指：(A)子女愛慕父母之情(B)父母慈愛子女之情(C)老師疼愛學生之情(D)兄弟手足之情。
- 40.下列事例，何者最能貼近「江海所以能為百谷王者，以其善下之，故能為百谷王」的真義？(A)王董事長宅心仁厚，誠懇謙虛，故能吸引同業加盟，終成為大企業家(B)林教授分數打得寬又不當人，學生因此爭相選修他的課，堂堂爆滿(C)謝立委勤跑基層，婚喪喜慶必到場，這次選舉因此又高票當選(D)董部長平日體恤下屬，而且賞罰嚴明，故能屢創佳績。
- 41.素有「台灣新文學之父」美譽的作家是？(A)魯迅(B)楊逵(C)賴和(D)鍾肇政。
- 42.「□□你找到的是永恆的光芒，所以能隨時回來找它；如果你發現的□□暫時的光芒，它就會在你回來時，消失無蹤。」缺空處依序應填入：(A)因為，應該(B)如果，只是(C)也許，竟然(D)因為，只是。
- 43.下列成語何者沒有錯別字？(A)相得易彰(B)草管人命(C)壑然開朗(D)犬馬之勞。
- 44.下列注音何者正確？(A)鐵「蒺」藜：ㄐ一ノ(B)海「蚶」：ㄉノ(C)花「蛤」：ㄍㄨㄛˇ(D)盜「蹠」：ㄊㄨㄛˋ。
- 45.輓詞中的「坤儀宛在」，適合用於：(A)女喪(B)男喪(C)師長(D)政治人物。

46. 下列成語中的數字，何者不是「實指」？(A)三從四德(B)九死一生(C)四維八德(D)三姑六婆。
47. 稱呼用語何者正確？(A)稱對方的妻子為「貴夫人」，稱自己的妻子為「拙荊」(B)稱自己的弟妹宜用「家」(如：家弟、家妹)(C)稱人父子為「賢喬梓」(D)稱女老師的先生為「師公」。
48. 《儒林外史》是一部章回體的：(A)言情小說(B)武俠小說(C)神怪小說(D)諷刺小說。
49. 「客從遠方來，遺我雙鯉魚」(古詩飲馬長城窟行)意謂：(A)客人在拜訪我的途中遺失了兩條魚(B)我特別烹煮兩條魚招待遠道而來的客人(C)有客人自遠方來為我帶來一封書信(D)我請客人為我傳達音訊給遠方的親人。
50. 「駑馬十駕，功在不舍」(勸學)「十駕」意為：(A)承載十人(B)十天的行程(C)十輛馬車(D)來回跑十趟。