

## 壹、計畫內容：

本校為金門地區唯一一所大學，自民國 98 年起整合金門地區圖書資源共享，開放縣民入館閱覽及提供紙本圖書外借之服務。截至民國 106 年 8 月底統計，本館已發放 1,395 張金門縣民借書證，每年入館人次約 5 仟人，年借閱冊數約 4 仟冊。目前金門地區共有 5 個鄉鎮圖書館，主要典藏一般性圖書，本館則定期採購學術性館藏，以滿足金門地區政府、學術單位及縣民教學及研究之需求。為能服務金門地區縣民及學生之需求，除將持續維護本館軟硬體設備，提昇資訊服務外，同時並推廣全民閱讀及藝術文化，結合藝術教育與學校館藏資源，規劃定期藝術展演、舉辦多元的藝術文化活動，以提供師生及縣民參觀，提昇民眾藝術涵養，並期望可結合金門當地文化，與各地藝術單位進行資源共享，型塑本校與金門地區藝術形象，以期本館成為在地民眾終身學習中心、社區資訊中心及教育休閒中心。

另外，為持續追求學術卓越的目標、滿足在地民眾閱讀之需求及樂齡館藏之需求，本計畫之目標為 1. 強化館藏圖書及電子圖書資源；2. 辦理各種推廣活動；3. 蒐集並保存地方文化資源；4. 結合本校各系所或社團，倡導讀書風氣，推展終身教育活動；5. 打造樂齡空間及圖書資源。其策略及執行方案包括：

(一)徵集圖書資源：提供多元化服務的圖書、期刊、報紙與視聽資料，在館藏發展政策中增列多元化與多語文別館藏徵集原則，參考國內外圖書館多元文化的館藏書單，請國內外圖書代理商提供相關書訊。

(二)提昇資訊服務：逐年改進圖書自動化系統暨報表開發或修正等功能；定期更新與整合「金門地區圖書資源聯合查詢系統」(KBINet)書目資料，透過查詢系統可搜尋本地區圖書資源；辦理介接金門縣縣民卡及系統維護管理，有效實現「圖書一卡通」服務。

(三)辦理閱讀推廣：

1. 在縣民方面，與公共圖書館合作，利用其館藏與提供的服務，舉辦學習講座，結合學校、社區團體、社教機構或企業等，鼓勵民眾參與閱讀及分享。
2. 在新住民方面，採購東南亞文化圖書、視聽資料、期刊及報紙等，鼓勵新移民參與本館各項閱讀活動。
3. 在樂齡推廣方面，打造低樓層樂齡友善區域，增購樂齡期刊及圖書，並增加懷舊數位資源之典藏。

(四)辦理多樣化藝文活動：

辦理書畫、攝影、陶藝展、系所畢業展或社團成果展等不同型式之藝術展覽，邀展對象以金門與台灣地區藝文人士、駐校藝術家或各大專校院知名系所與學生社團蒞校展演，對於受邀展之人士或團體，本校將提供展覽活動相關補助經費，期以『藝術活化、永續經營』的方向作為營運理念。

(五)紮根藝術教育：

除了展示藝術創作外，融合通識教育課程與藝文活動，讓活動成為課程的一

部分，並透過「參與式學習課程」，結合藝術教育內涵與專業領域學習活動以內化心靈並提升藝文素養，進而鼓勵地區的中小學藝術教育，移師到「李奇茂美術館」來欣賞各種展覽，紮根藝術教育，對於推廣金門藝術教育及增進藝文氣息會有助益。

(六) 藝術相關教育推廣活動：

向其他典藏機構或單位外借藏品，透過借展，彼此交流展覽，發展館藏互借計劃、舉辦藝術創作座談會、工作坊等。金門近年來文化藝術人士在國際展露頭角，例如李錫奇、李沃源、楊樹森等，本館將結合藝術推廣，請其返鄉策展，以形塑金門大學藝術教育特色，並深耕地區，做地區中小學學校藝術教育的領頭羊角色。

## 貳、 績效指標

分項計畫或 推動策略	質化指標		量化指標							
	項目	檢核方式	項目	衡量基準 (計算公式)	106年 現況值	107年 目標值	108年 目標值	109年 目標值	110年 目標值	111年 目標值
學校社區共享 圖書資源，發揮 圖書館多元服 務。	建立良好社區 關係，提供學生 服務學習機 會，共同經營社 區品質。	1. 提供圖書療癒 相關館藏及活 動。 2. 打造樂齡友善 區域，增加懷舊 數位資源之典 藏。	縣民年 入館人 次	千人	3	5	5.2	5.5	5.8	6
			縣民年 借閱量	千冊	2.5	3	3.2	3.5	3.8	4
金門地區藝術 教育推廣。	1. 經營具活 力、創意及藝術 休閒的空間，以 達大學在藝術 教育、展覽策劃 與學術研究之 任務。 2. 落實與社區 藝術文化的札 根與互動，開 辦相關藝文創	1. 推動藝術教 育，舉辦藝文講 座。 2. 定期舉辦藝 術展演。	中小學 專案藝 術教育， 至本校 參觀，由 專業人 員導覽 解說。	次	無	4	4	4	4	4

	作及欣賞活動。		藝術家 創作展 演活動	次	2	4	4	4	4	4
--	---------	--	-------------------	---	---	---	---	---	---	---