

國立金門大學
NATIONAL QUEMOY UNIVERSITY

107 年高等教育深耕計畫 執行成果報告



(4-B 圖書館縣民共享與藝術推廣計畫)

中華民國 107 年 12 月 14 日

壹、計畫摘要

本校為金門地區唯一一所大學，自民國 98 年起整合金門地區圖書資源共享，開放縣民入館閱覽及提供紙本圖書外借之服務。截至民國 106 年 8 月底統計，本館已發放 1,395 張金門縣民借書證，每年入館人次約 5 仟人，年借閱冊數約 4 仟冊。目前金門地區共有 5 個鄉鎮圖書館，主要典藏一般性圖書，本館則定期採購學術性館藏，以滿足金門地區政府、學術單位及縣民教學及研究之需求。為能服務金門地區縣民及學生之需求，除將持續維護本館軟硬體設備，提昇資訊服務外，同時並推廣全民閱讀及藝術文化，結合藝術教育與學校館藏資源，規劃定期藝術展演、舉辦多元的藝術文化活動，以提供師生及縣民參觀，提昇民眾藝術涵養，並期望可結合金門當地文化，與各地藝術單位進行資源共享，型塑本校與金門地區藝術形象，以期本館成為在地民眾終身學習中心、社區資訊中心及教育休閒中心。另外，為持續追求學術卓越的目標、滿足在地民眾閱讀之需求及樂齡館藏之需求，本計畫之目標為 1. 強化館藏圖書及電子圖書資源；2. 辦理各種推廣活動；3. 蒐集並保存地方文化資源；4. 結合本校各系所或社團，倡導讀書風氣，推展終身教育活動；5. 打造樂齡空間及圖書資源。

貳、計畫執行情形

一、徵集圖書資源：本計畫累計徵集 122 冊圖書。

(一)各系推薦西文圖書計 30 冊。

(二)讀者推薦圖書計 63 冊。

(三)「唯我讀響：與書同行」讀書會圖書計 29 冊。

二、提昇資訊服務：辦理「金門大學行動圖書館 APP」資安檢測，藉由檢測制度的落實，優化 App 防護能力，降低個資洩漏及提高讀者使用意願。

三、閱讀推廣計畫：辦理「唯我讀響：與書同行」四場導讀讀書會，共計 130 人次參與該活動。

四、辦理多樣化藝文活動：

辦理書畫、系所畢業展或社團成果展等不同型式之藝術展覽，邀展對象以金門與台灣地區藝文人士、駐校藝術家或各大專校院知名系所與學生社團蒞校展演，向其他典藏機構或單位外借藏品，透過借展，彼此交流展覽，期以『藝術活化、永續經營』的方向作為營運理念。

(一)俄羅斯典藏晚清木版年畫展：由圖書館、華語系與中正大學聯合舉辦「俄羅斯典藏晚清木版年畫展」，展期為 107 年 3 月 12 日~4 月 27 日，並邀請中正大學楊玉君老師於 3 月 27 日下午進行現場導覽活動。

(二)李福南僑親陶瓷藝品捐贈揭牌儀式：圖書館於 107 年 4 月 20 日辦理「李福南陶瓷藝術品珍藏」揭牌儀式，金門僑親李福南董事長長期捐贈陶藝

品予本校，感謝他對於校園藝術水平提升的貢獻。

- (三)金門大學 22 週年校史回顧暨老照片展：配合校慶於 10 月 29~11 月 4 日舉辦「22 週年校史暨老照片回顧展」，地點於圖書館 2 樓川堂，並搭配打卡活動送紀念品，吸引歷年校友及退休教職員回母校參觀，吸引將近 300 人次參觀。

參、績效指標執行情形

質化指標		量化指標					績效指標 具體 衡量方式 與達成情形說明
項目	檢核方式	項目	106年 現況值	107年 原定目 標值	107年 達成值	108年 擬修訂 目標值	
建立良好社區關係，提供學生服務學習機會，共同經營社區品質。	1. 提供圖書療癒相關館藏及活動。 2. 打造樂齡友善區域，增加懷舊數位資源之典藏。	縣民年入館人次	3,000 人	5,000 人	6,658 人	5,200 人	1. 辦理 4 場讀書導讀會，計有 130 人次參與。 2. 截至 12/14 止縣民入館人次為 6,658 人次，縣民年借閱量為 2,234 冊。
		縣民年借閱量	2,555 冊	3,000 冊	2,234 冊	3,200 冊	
金門地區藝術教育推廣。	1. 推動藝術教育，舉辦藝文講座。 2. 定期舉辦藝術展演。	中小學專案藝術教育，至本校參觀，由專業人員導覽解說。	0	4 次	0 次	4 次	1. 俄羅斯典藏晚清木版年畫展。 2. 李福南僑親陶瓷藝品捐贈揭牌儀式。 3. 22 週年校史回顧暨老照片展。 4. 館藏臺灣研究書展—行動展覽館。
		藝術家創作展演活動	0	4 次	4 次	4 次	

肆、本期計畫執行困難之處

- 一、圖書館志工培訓與提供服務：對圖書館而言，志工可能是動力，也可能是阻力，在運用志工的時候會有一些障礙，因為志工是屬於非密集性、是暫時的工作，而分派給他們的工作大多是無實質性的責任，且大多數無法要求志工投入很高的心力在圖書館的工作上，因此志工的工作大多是重複性或是經常性的工作，而且是繁瑣、次要的工作，這也讓許多志工覺得缺乏挑戰性，覺得自己並沒有很受到重視，於是效率與熱忱也都逐漸降低了。
- 二、學校擁有較豐富的師資與圖書資源，在推動閱讀上著實扮演了重要角色，同儕間的互相學習與模仿，也可以達到良性的影響。但讀書會的經營不同於正式課程的學習，除去了老師和課程的規範，取代的是需要更強力的熱情驅動，但缺點是聚焦困難，時間不足與不固定，因此較難統整或區分出真正的最後結論，留於空泛說明面。

伍、對未來推動的檢討與建議

讀書會重視的是與團隊夥伴關係的建立，成功的讀書會，最主要的概念之一即是「交朋友」，認識有共同目標有深入想法的學習旅伴，才能強化組織運作綿延不絕；圖書館志工的招募與培訓，除結合通識課程外，更重要的是提供更符合志工學習與利他動機的具體與多元化學習工具與課程，並由專責人員規劃完善訓練課程與管理方案。

陸、附件：活動執行成果

活動名稱	「唯我讀響：與書同行」四場導讀讀書會		
舉辦日期	1.10月05日 2.10月12日 3.10月19日 4.10月26日	舉辦時間	上午10時~12時
主辦單位	圖書館	舉辦地點	圖書館閱覽室
參與人數	130人次	滿意度 總平均分數	

<p>執行成果概述</p>	<p>辦理 4 場「唯我讀響：與書同行」導讀讀書會，共計 130 人次參與該活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 西洋古典建築風格書籍導讀/主講：建築系黃信穎老師 2. 月薪 5 萬，仍是下流老人相關書籍導讀/主講：長照系洪春復老師 3. 人的大腦、生理、心理、認知、感覺、情緒與死亡相關書籍導讀/主講：社工系楊志誠老師 4. 地球越來越熱，企業能幫甚麼忙?相關書籍導讀/主講：企管系蔡亮老師 		
<p>活動剪影 (檢附照片及圖說) 1-3張</p>			
	<p>林館長開場致詞</p>	<p>第一場導讀會師生合影</p>	
			
<p>第二場導讀讀書會師生合影</p>	<p>第三場導讀讀書會師生合影</p>		

<p>活動名稱</p>	<p>圖書館藝術推廣活動</p>		
<p>舉辦日期</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 3月27日-俄羅斯典藏晚清木版年畫展 2. 4月20日-李福南僑親陶瓷藝品捐贈揭牌儀式 3. 10月29日-22週年校史回顧暨老照片展 4. 館藏臺灣研究書展—行動展覽館。 	<p>舉辦時間</p>	
<p>主辦單位</p>	<p>圖書館</p>	<p>舉辦地點</p>	<p>圖書館</p>

參與人數	滿意度 總平均分數		
執行成果概述	<p>1. 俄羅斯典藏晚清木版年畫展：由圖書館、華語系與中正大學聯合舉辦「俄羅斯典藏晚清木版年畫展」，展期為 107 年 3 月 12 日~4 月 27 日，並邀請中正大學楊玉君老師於 3 月 27 日下午進行現場導覽活動。</p> <p>2. 李福南僑親陶瓷藝品捐贈揭牌儀式：圖書館於 107 年 4 月 20 日辦理「李福南陶瓷藝術品珍藏」揭牌儀式，金門僑親李福南董事長長期捐贈陶藝品予本校，感謝他對於校園藝術水平提升的貢獻。</p> <p>3. 金門大學 22 週年校史回顧暨老照片展：配合校慶於 10 月 29~11 月 4 日舉辦「22 週年校史暨老照片回顧展」，地點於圖書館 2 樓川堂，並搭配打卡活動送紀念品，吸引歷年校友及退休教職員回母校參觀，吸引將近 300 人次參觀。</p> <p>4. 館藏臺灣研究書展-行動展覽館</p>		
活動剪影 (檢附照片及圖說) 1-3張			<p>活動海報</p> <p>楊玉君老師進行導覽解說</p>
			<p>楊玉君老師進行導覽解說</p> <p>學生欣賞畫作</p>
			<p>李福南董事長致詞</p> <p>揭牌儀式</p>



揭牌合影



新聞報導



現場導覽解說



讀者參加打卡拍照活動



圖書館2樓川堂活動展場



圖書館2樓大廳-行動展覽館

